**ЕМТИХАН СҰРАҒЫ**

Дүниетанымдық бағдар, адам тіршілігінің мәні мен мақсаты болып саналатын санамызда қалыптасқан негізгі Эстетикалық құндылықтар;

Этикалық құндылықтар;

Адам тіршілігінің мәні мен мақсаты болып саналатын санамызда қалыптасқан негізгі Саяси құндылықтар;

Адам тіршілігінің мәні мен мақсаты болып саналатын санамызда қалыптасқан негізгі Адам тіршілігінің мәні мен мақсаты болып саналатын санамызда қалыптасқан негізгі Діни құндылықтар;

Адам тіршілігінің мәні мен мақсаты болып саналатын санамызда қалыптасқан негізгі Моральдық құндылықтар;

 Адам тіршілігінің мәні мен мақсаты болып саналатын санамызда қалыптасқан негізгі Рухани құндылықтар т.б. Рухани құндылықтарды зерделеу.

Ділдің дүниетанымның базалық ұғымдарын саралауы ;

Мәдени түпбейне (архетип) мәселесінің әлемдік тіл білімінде және философиялық еңбектеріндегі зерттелуін білуі;

Әмбебап мәдени түпбейнені айқындауы;

Этникалық мәдени түпбейненің ұлттық кодты қалыптастырудағы маңызын саралау;

Ұлттық мінездің қалыптасуындағы тілдің рөлін саралау;

Мәтін мен мәтінтанудың ғылыми негізділігін пайымдау.

Ділді лингвистикалық бағытта зерттеу.

Тіл және діл.

Ұлттық діл. Құндылықтар сипаты мен түрлері

Ділдің терең компоненті – түпбейне (архетип)

Мәдени түпбейне . Ұлттық мінез

Тіл мен ділдің синергетикалық өзара қатынасы

Синергетикалық жүйе туралы.

Діл мен тілдің синергетикалық ерекшелігі

Мәдениет пен қоғамдық сана

Сана мен мәдениет – ділдің қайнар көзі

Діл - Тіл, Сана, Мәдениет түйісуінде

Діл және мәдениет

Қазақ дүниетанымындағы базалық концептер

Базалық концептерге ғылыми талдау: шаңырақ, атамекен, имандылық т.б

Мәдени және метафоралық концептер

Концептерді көркем шығармалар негізінде лингвомәдени аспектіден талдау.

Абай шығармалары негізінде лингвомәдени аспектіден талдау

Сөздегі генетикалық ЕС және ұлттық діл

Абай шығармаларындағы ұлттық діл мен ұлттық таным

Ұлттық ділдің ұлттық кодты негіздеудегі маңызы

Мәтінді зерттеудің антропоөзектілігі және қазіргі лингвомәдени бағыт

Діл ұғымы: көлемі мен мазмұны

Діл ұғымының философиялық дискурстағы мәні

Діл ұғымының ғылыми дискурстағы мәні

«Діл» концептінің парадигматикасы

Діл концептінің парадигмалық қырларына сараптамалық талдау

«Діл» концептінің синтагматикасы

Көркем мәтіндеріндегі ұлттық діл

Діл концептінің синтагматикалық қырларына сараптамалық талдау

Ұлттық корпустық сөздік бойынша басты концептерге ғылыми талдау

Ұлттық корпустық деректердегі ділдің когнитивтік бейнесі

Абай шығармаларындағы ұлттық код

Абайдың қара сөздеріндегі Дін мен Діл

Абай шығармаларындағы «толық адам» концептісі

Көркем мәтіндердегі ұлттық код